

日本音楽療法学会四国支部

ニュースレター

2021 春号

ご挨拶

2021年 5月

四国支部会員の皆様

なかなか収まらないコロナ禍の下、ワクチン接種が順調に進められますように祈る毎日です。

日本音楽療法学会も、様々な変革をせざるを得ない1年間でした。変更や新しい企画は全国大会や本部企画講習会のweb化、必修講習会が今期の募集で終了した、などたくさんあり、会員のもとへ届く案内やニュースレターに詳しく書かれてはいます。しかし、学会ホームページには、もっと細かく常に新しいニュースと今の学会の状況が載せられていて、いつでも見ることができます。特に、会員の皆さんに注目していただきたいのは、音楽療法士の国家資格化についてです。全国の認定校が少しずつ減っていく中、なんとか国家資格となり、自分たちの仕事で保険点数が得られるようにと願っています。これもホームページを見ればその進み具合がわかります、見るくせをつけるのも一つの方法かと思います。

さて、この度四国支部にも、LSC（ラーニングサポートセンター）をおく準備が整いました。この企画に適任の上羽（糟谷）由香先生に、委員長を引き受けていただきました。鬼に金棒！（とは、こういう時使うのでしたか？）大船に乗って、お任せしましょう。詳しくは、四国支部ホームページをゆっくりご覧になり、ご理解ください。では、今年度も、どうぞよろしくお願いたします。

四国支部長 三崎めぐみ

事務局 〒769-0303 香川県仲多度郡まんのう町七箇 2616-1 栗田京子気付

TEL : 090-8979-7499 FAX : 0877-77-2136

Email : sikoku.mt@gmail.com

ホームページ <http://www.jmta-shikoku.sakura.ne.jp>

Facebook ページ内で

検索 

四国にも、ラーニング・サポート・センターを設立！

四国支部 LSC 運営委員会
委員長 上羽（糟谷）由香

いよいよ春も深まってまいりました。新年度のあわただしさも少し落ち着いてきたでしょうか。四国支部会員の皆様におかれましてはご清祥のこととお慶び申し上げます。

私事ですが、中国支部圏内の岡山から四国支部圏内の高知の地に移り、高知は何を食べてもおいしい〜と感激しながら日々過ごしていましたら、学会の代議員および支部の役員を拝命しているにもかかわらず、四国支部会員の皆様に何も貢献できていないまま早2年が経過していました。ですがこのたび、皆様とつながり学び合える場を創造するという心躍るお役目を、微力ながら務めさせていただくことになりました。四国支部でのラーニング・サポート・センター（LSC）の立ち上げです。

LSCは、音楽療法士の質の向上を目的とした支部の取り組みのひとつです。関東、近畿、中国支部における試行期間を経て（過去の学会ニュースレター参照）、現在、全支部での運営が学会より推奨されています。四国支部会員の皆様の学びの場として、また会員同士のつながりを広げ深める場としてご活用いただけますよう、運営委員の先生方とともに企画してまいります。四国支部のLSCでは、会員の皆様の声やニーズを反映させながら、ピア・スーパービジョン*や講習会、ワークショップなど、さまざまな学びの場を企画・運営していきたいと考えております。

LSCの主な目的は、

- ① 音楽療法士および音楽療法臨床の質の向上
- ② 音楽療法士同士の「横のつながり」と「縦のつながり」の促進・強化
- ③ 四国地方各地域での音楽療法の普及

の3点です。

当面は、ピア・スーパービジョンと講義・ワークショップを組み合わせた講習会を開催していく予定ですが、会員の皆様のご意見をうかがいながら、これらの目的に見合う学びの場に多様性を持たせていきたいと考えております。

このLSCを中国支部で運営してきた経験から、LSCの魅力だと思えるところは、やはり会員同士の交流が広がり深まることです。これは、支部主催であるけれども少人数で開催されるLSC講習会ならではの特徴です。参加者が互いに学び合うピア・スーパービジョンにおいて、1人ひとりのもてる知識と経験が共有され、その場での学びに貢献できるという「支え合う姿勢」からくるものと思われます。ピア・スーパービジョンを主軸とするLSC講習会では各回8~16名程度の少人数開催を予定しています。開催日や内容、および申込方法等詳細につきましては、はがき等でのご案内に加え、四国支部ホームページ（<http://www.jmta-shikoku.sakura.ne.jp/>）で最新情報を適宜掲載してまいりますので、ご確認ください。ふるってご参加くださいますよう、ここにご案内申し上げます。

* ピア・スーパービジョンとは、特定のスーパーバイザーを置かず、参加者全員が対等な立場で仲間（ピア）として助言し合うスーパービジョンの方法。1人ひとりがスーパーバイザーであると同時にスーパーバイザーであるとの意識を持つことにより成立する。

認定講習会

2021年5月以降の学会認定講習会についてお知らせします

■ こうち音楽療法研究会 ■

日時：2021年 5月9日（日） 9：00～12：30 オンライン講習会（zoom 使用）

内容：子供からお年寄りまで！ともに作り上げる創造的な音楽療法 智田邦徳先生

参加費：研究会会員1000円、研究会非会員3000円 定員20名

申し込み：氏名、住所、E-mail を記載し kochi.ongaku.ryoho@gmail.com まで連絡

■ 音楽を紡ぐ里・フロイデ ■

日時：2021年 5月16日（日）10：30～12：30（※学会会員は13：30まで）

場所：いいのやま福祉会 「野の花生活介護」内 音楽療法センター 音楽を紡ぐ里・フロイデ

内容：音楽療法とは（音楽療法の効果など） 児玉令江子 先生

参加費：4000円

※事前申込は不要。当日、会場にお越し下さい。

■ 香川音楽療法研究会 ■

日時：2021年6月6日（日） 13：00～16：00 オンライン講習会（zoom 使用）

内容：障害児・者の音楽療法～治療立案から実施までのプロセス～ 高山仁先生

参加費：研究会会員 2000円、一般（研究会会員以外） 3000円

申し込み：氏名（会員番号）、住所、電話番号、E-mail を記載して、Kagawa.rs.mt@gmail.com まで連絡

四国四県の研究会

香川音楽療法研究会

代表者：会長 三崎 めぐみ

連絡先：Kagawa.rs.mt@gmail.com

音楽を紡ぐ里・フロイデ

代表者：米田 玲子

連絡先：0877-45-5439／090-2898-6722

こうち音楽療法研究会

代表者：公文 淑衣

連絡先：kochi.ongaku.ryoho@gmail.com

西瀬戸音楽療法研究会

代表者：川東 伸江

連絡先：music.nishiseto@gmail.com

第16回日本音楽療法学会四国支部学術大会（Web大会）のご案内

大会テーマ 「心と身体が健康であるために～音楽療法との接点を探る～」

- 日時：2021年11月14日（日）10:00～16:00（オンライン開催）
- 内容：教育講演1 高橋 味央 先生（児童心理領域／関西学院大学人間福祉学部助教）
教育講演2 菅谷 由紀子先生（医療法人社団翔洋会脳リハビリデイサービス大泉学園はなみずき看護師・管理者。認知症予防専門士指導者）

■参加登録費

	参加登録費	参加申し込み期間
四国支部会員	2000円	8月15日（日）～10月10日（日）
四国支部以外の会員	3000円	10月11日（月）～10月31日（日）

※定員は100名とし、10月11日（月）以降は他支部からの申し込みを受け付けますので、四国支部会員の皆様は10月10日（日）までにお申し込みをいただきますようお願いいたします。

- 当日の受付はありません。
- 8月15日（日）以降、日本音楽療法学会四国支部ホームページの申込フォームよりお申し込みの上、下記の振込先に参加登録費の入金をお願いします。

★申し込み締め切り 2021年10月31日（日）
（申し込み期間中においても定員100名に達した時点で受付終了となります。）
★領収書の必要な方はお知らせください。

- 四国支部会員以外で研究発表を申し込む方は8月15日（日）から申し込みができます。
- 振り込み後の返金はできませんので、ご了承ください。
- 参加費はお申し込み後5日以内にお振込みください。お振込みがなかった場合は受付がキャンセルとなります。

<参加登録費振込先>

ゆうちょ銀行 記号：16320 番号：11187771 口座名義：日本音楽療法学会四国支部

- 演題受付期間：2021年8月15日（日）～8月31日（火）必着

・お問合せ mtsikoku@gmail.com（第16回日本音楽療法学会四国支部学術大会運営事務局）
※その他詳細は案内パンフレットをご覧ください。（後日、四国支部会員の皆様にお送りします。）

♪編集後記♪

広報委員会が発足して4回目のニュースレターをお届けします。新型コロナウイルス感染症が収束する気配がなく、まだまだ、音楽療法の現場も厳しさが続いています。会員のみなさんの交流を通して、この苦難を乗り越えるための情報交換ができればと思います。新潟県で開催予定の全国学術大会の準備も、着々と進んでいるようです。学会のホームページを、ぜひご覧ください。また、四国支部の情報も、四国支部ホームページやFacebookで発信していきますので、どうぞお見逃しなく！