

一般社団法人
日本音楽療法学会
第23回近畿学術大会の
ご案内

The 23rd Kinki Branch Academic Conference of the
Japanese Music Therapy Association

音楽療法の“場”が生み出すウェルビーイング

学術大会・総会

開催日 2025年3月1日(土)・2日(日)
会場 大阪成蹊大学 駅前キャンパス
(大阪市東淀川区相川1丁目3-7)
阪急京都線 相川駅 徒歩2分

講習会

ワークショップ 2025年3月2日(日)
会場 大阪成蹊大学 相川キャンパス
阪急京都線 相川駅 徒歩5分

講義 Web開催 2025年3月3日(月)~16日(日)
会場 Web

主催:一般社団法人 日本音楽療法学会 近畿支部



<学術大会プログラム> 対面開催

- 研究発表
- ラウンドテーブル
- 総会
- 大会企画「音楽療法士がパーキンソン病患者にできる支援 ～多面的な視点で考える～」
- 大会企画 次世代プロジェクト「学生企画、その後」
- 楽器・書籍展示販売
- 交流会

詳細については近畿支部ホームページ (<http://www.jmtak.com>) でご確認ください。

<講習会プログラム>

ワークショップのみ対面開催（講義形式は Web 開催）

講師のプロフィールと概要は近畿支部ホームページをご覧ください。

ワークショップ	講師
音楽療法実践のためのキーボード即興演奏の基礎 ～クリニカル・キーボード入門～	小沼愛子（音楽療法かけはしの会 Music Fits Japan 代表）
セラピストに必要な笑いとユーモアのすすめ ～インド笑いヨガで心技体トレーニング～	梅谷浩子（笑いヨガインターナショナル ティーチャー）
絵画療法やコラージュ療法を体験してみませんか	後藤浩子（相愛大学 非常勤講師）

講義	講師
死別の悲しみと求められるグリーフケア	坂口幸弘（関西学院大学人間福祉学部 教授、関西学院大学悲嘆と死別の研究センター センター長）
高齢者心理学の最前線 高齢期の幸福には何が重要なのか？	増本康平（神戸大学大学院人間発達環境学研究科 教授、神戸大学ウェルビーイング先端研究センター・副センター長）
音楽療法士のための著作権の話	平野夏子（東京保健医療専門職大学リハビリテーション学部 作業療法学科 専任講師） 近畿支部倫理委員会

<参加登録、演題応募等の期間>

	応募開始日	締切日
研究発表の応募	2024年10月1日(火)	2024年11月30日(土)
ラウンドテーブルの応募	2024年10月1日(火)	2025年 1月 6日(月)
学術大会、講習会の参加登録	2024年12月2日(月)	2025年 1月31日(金)
交流会の参加登録	2024年12月2日(月)	2025年 1月31日(金)

<参加費>

	学術大会		講習会			交流会
	事前 12/2～1/31	当日	事前のみ 12/2～1/31 オンデマンド	ワークショップ ※コラージュは2講座受講		事前のみ 12/2～1/31
				事前 12/2～1/31	当日 ※残席がある場合	
正会員	4,000円	5,000円	5,000円 / 3講座	2,000円 / 1講座	3,000円 / 1講座	5,000円
学生会員	1,000円	1,000円	2,000円 / 3講座	2,000円 / 1講座	3,000円 / 1講座	2,000円
一般	5,000円	6,000円	6,000円 / 3講座	2,000円 / 1講座	3,000円 / 1講座	5,000円

※参加方法、申し込み方法など詳細が決まりましたら近畿支部ホームページに掲載します。

<研究発表>

発表形式：口頭発表（15分発表、5分質疑応答）

※パワーポイントの作成に不安を感じている方には、「基礎からのパワーポイント」ミニ講座の配信を予定しています。まずは大会事務局へご相談ください。

◆応募資格

日本音楽療法学会会員であれば他支部の会員も応募できます。詳しくは近畿支部ホームページをご覧ください。

◆演題募集カテゴリー

①事例・実践的研究：様々な対象者や現場における事例の研究、報告など

- ・小児から高齢者までの事例（子どもの発達を促した事例、人生の節目に焦点をあてた事例など）
- ・医療領域（精神障害、認知症、緩和ケア、グリーフケアなど）
- ・福祉領域（介護施設など）
- ・保健領域（健康教室、認知症予防、介護予防、介護者と環境への介入、自助グループなど）
- ・教育領域（特別支援学校、障害児を対象とした音楽教室など）
- ・その他

②基礎・方法論的研究：実践の裏付けや基礎となる理論、学術的検討など

- ・音楽療法の理論やモデルに関する研究
- ・音楽療法周辺分野の理論やモデルに関する研究（医学、心理学、社会学、生理学、神経科学など）
- ・実践的研究、調査研究、文献研究など
- ・その他

③技法・方法論的研究：音楽療法の技法や方法に焦点をあてた研究

- ・リモートセッション
- ・療法現場での工夫（治療構造の工夫、楽器の使い方、即興演奏法の種々、コミュニティー音楽療法、受容的療法の技法など）

④その他、自由テーマ：①②③に含まれないテーマ、問題、領域など

- ・音楽療法士に関すること（療法士の働き方、セルフケア、雇用、保険、養成、教育、スーパービジョンなど）
- ・連携に関すること（他の資格との関係、多職種との連携、地域連携、行政との連携など）
- ・その他

<ラウンドテーブル>

企画者のテーマ（興味・関心・問題意識）に即して、参加者同士が自由に意見を交換する場で、持ち時間は90分です。他の発表と同時に応募することができます。

<研究発表、ラウンドテーブルの応募方法>

- ・近畿支部ホームページの「演題募集のご案内」、「ラウンドテーブルのご案内」をご確認ください。
- ・発表要旨の様式、誓約書、同意書、申込書は、近畿支部ホームページの近畿学術大会案内ページからダウンロードできます。

<展示販売>

2日間とも、音楽療法関連の書籍・民族楽器を含む楽器や小物を、協賛店の協力を得て多数展示販売を予定しています。この機会にぜひ新しい楽器や書物にお会いください。

<交流会>

堅苦しいことは抜きで、一人でも気軽に参加できる楽しい場になるような会を考えています。大阪の夜景を見ながら美味しいお料理と楽しいおしゃべりをご用意しています。

<参加される方へ>

- ・要旨集、講習会資料はすべて電子化し、大会サイトからダウンロードできます。紙媒体のものは配布しませんのでご了承ください。
- ・各項目の詳細は、近畿支部ホームページの近畿学術大会ホームページに順次掲載します。



お問い合わせ

一般社団法人 日本音楽療法学会 第23回近畿学術大会実行委員会事務局
〒533-0007 大阪市東淀川区相川3丁目10番62号 大阪成蹊大学教育学部 加戸研究室
E-mail : kinkitaikai23@gmail.com



近畿支部ホームページ：
<http://www.jmtak.com>